



- ども、片桐ナオヤです。
4月に久々のオフセ本を出せたので『今年はオフセ2冊行けるか……！』などと夢想してましたが結果はやはりペーパー。申し訳ないです。
- 劇場版『けいおん!!』感想本でも……と考えてはいたのですが、なんか満足しすぎて語ることがない、という状態でした。唯と梓がイチャイチャしまくるまさに俺得映画で、上映中は幸せ過ぎて死にそうでしたよいやマジで。
- といいながら少し映画の話。
関西では唯一の最速上映ということで、大阪は天王寺で0:00の上映を見てきました。やはり最速上映という独特の雰囲気からか、お客さんの反応がえらく良くて楽しかったです。
- 『いちばんいっぱい』が流れるOPでなぜか涙腺が緩むゆるむ(笑) その後この曲を聴いてもところ構わずウルウルすることになるうとは……。どこかノスタルジックな曲調と唯の歌声、そして何より歌詞の破壊力がヤバいです。唯がたくさんの幸せを歌うほどに『ああ、彼女たちの楽しい日常も永遠に続くものではないんだなあ』という思いがこみ上げてくるんですよー。
『Utauo!!MIRACLE』が自分の中ではけいおんソングno.1でしたが、それを超えてしまいました。
- 今回はOP/EDともにカップリング曲を含めて大当たりでしたねー。『Singing!』はフィルムが神がかったので全員立体化希望です(笑)

■ゲームの話も少し。今年は個人的には大豊作の一年で、Portal1/2とダークソウルというオールタイムベスト級タイトルを遊べたのは収穫でした。どちらにも共通しているのは『明確なビジョンに基づいた、独自の世界観』でしょうか。作り手の端くれとして強く憧れますねー。他にもデビサバ2やランスクエストなど良作揃いでした。

■本業多忙につきMH3Gはぼちぼち、といったところです。G級に上がれるのはいつの日になることやら……。

■で、来年の予定ですが……5月の聖地豊郷で開かれる『桜高新生歓迎会!!2じかんめ』には参加したいです。一本描きたいネタがあるのでそのタイミングに間に合えばいいのですが。あとはカードゲームやボードゲームを作りたいなあ、などとも考えています。

■今年は世間も私的にも大激動の一年でした。来年もまた、こうしてイベントに出ることのできる幸せを噛みしめたいですね。では、良いお年を!

○月球観測機関
○片桐ナオヤ
○2011年12月30日

URL : <http://hzq.web2.jp/>
MAIL : hzq@web2.jp



LUNAREPO
2011/DECEMBER

月 球 観 測 機 関